

## Modulinhalte „Sprache und Sprachförderung in Sozialer Arbeit“

Modul	Wissenschaftliche Arbeitsmethoden	Soziale Arbeit und Kommunikation	Fachwissenschaft Sprache	Fachpraxis Sprache	Recht und Management
<b>Inhalte</b>	Einführung in Grundstandards des wissenschaftlichen Arbeitens; Literaturrecherche; Auswertung von Fachliteratur; Wege der Quellenarbeit und Quellenbewertung; Strukturierung von Thema und Text; formale und stilistische Anforderungen	Einführung in Geschichte und Formen der sozialen Arbeit; Grundlegende Theorien über Sprache und Kommunikation; Sprache und Kommunikation als Konstrukteur sozialer Wirklichkeit; Relevanz von Sprache und Kommunikation in der sozialen und pflegerischen Arbeit	Sprachentwicklung; Sprachentwicklungsstörungen; Therapieformen und Fördermöglichkeiten; Literacy als Lese-; Schreib-; Verstehens- und Erzählkompetenz; Analphabetismus; LRS; Legasthenie; Schreib- und Leseabstinenz; Medientheorie; Medienpädagogik	Sprachdiagnostik; Sprachstandstest; Sprachscreening; Fördermethoden; Therapiemöglichkeiten bei Analphabetismus; LRS; Legasthenie und Einführung in ihre praktische Durchführung; Methoden und Möglichkeiten zum Einbezug von Medien in die Sprach-; Lese-; und Schreibförderung	Einführung in die Sozialgesetzgebung; Übersichtseinführung in das Privatrecht; Einführung in das Urheberrechts- und Verwertungsrecht im Bereich Musik und Sprache; Übersicht zu den Förderrichtlinien des Bundes; der Länder und Gemeinden; Sponsoring und Socialmanagement

Modul	Praxisreflexion I	Interdisziplinarität ästhetischer Praxen	Erziehungswissenschaftliche Grundlagen	Sozialpädagogische Grundlagen	Kultur; Ethik und Religion
<b>Inhalte</b>	Auswertung der bisherigen Praxiserfahrungen vor dem Hintergrund organisatorischer, personeller und räumlicher Rahmen; eigene Rolle; Sozialer Kontext der Klienten; Sprachliche Situation und sprachliche Probleme des Klientels; Möglichkeiten für eigenes Engagement	Einführung in Theorie und Praxis interdisziplinärer Projektarbeit; Einführung in praktische Arbeitsweisen von interdisziplinärer Projektarbeit; Einführung in Planung; Leitung und Durchführung ästhetischer Prozesse im Rahmen von Projektarbeit	Übersicht und Einführung Sozialisation; Einführung in grundlegende erziehungswissenschaftliche Konzeptionen der Pädagogik der Vielfalt; Verschiedenheit und Gleichberechtigung in Interkultureller; Feministischer und Integrativer Pädagogik	Pädagogische Diagnostik; Klinische Sozialarbeit; Ästhetische Lern- und Bildungsprozesse in der sozialen Arbeit	Zeigen des Zusammenhangs und der Relativität von Kultur; Ethik und Religion; Sozialintegrative und sozialdisruptive Wirkungen von Kultur; Ethik und Religion; Multi- und Transkulturalität als Herausforderung für das gesellschaftliche Zusammenleben; Deutschland als Migrationsland

<b>Modul</b>	<b>Diversität in sozialen und kulturellen Kontexten</b>	<b>Vertiefung Fachwissen- schaft Sprache</b>	<b>Aufbau Fachpraxis Sprache</b>	<b>Praxisreflexion II</b>	<b>Menschen in besonderen Lebenslagen</b>
<b>Inhalte</b>	Überblick über die Bereiche Geschlecht / Sexualität; Behinderung / Krankheit / Sucht / Alter; Inklusion und Exklusion; Normen und Werte; Diskriminierung; Stigmatisierung; Entzug von Anerkennung; Abweichung als soziale Konstruktion und Machtwirkung	Sprachsituation von Migranten in Deutschland; Modelle; Formen und Probleme des Zweitspracherwerbs; Modelle bilingualer Arbeit; Lesen; Schreiben und Erzählen; ihre Rolle im Zweitspracherwerb und in der bilingualen Arbeit; Nutzungsmöglichkeiten von Medien zum Zweitspracherwerb	Methoden zur Förderung der Sprachkompetenz von Migranten und bilingualer Arbeit; Methoden zur Förderung der Literacy von Migranten und in der bilingualen Arbeit; Methoden zur Verknüpfung von Literacy- und Sprachförderung; unterstützende medienpädagogischen Methoden	Auswertung der Praxiserfahrungen vor dem Hintergrund: Eigene Rolle und bisherige Aufgaben; Sozialer Kontext; seitens der Einrichtung bestehende Fördermaßnahmen; Möglichkeiten für eigenes Engagement; Handlungsableitungen für die eigene Berufstätigkeit im sozialen Bereich	Einblick in problematische Lebenslagen: Armut; Arbeitslosigkeit; Obdachlosigkeit; Verwahrlosung; Straffälligkeit; Abweichen des Verhalten; Isolation; Psychische Krisen; Folgen für das Individuum und dessen soziales Umfeld; Möglichkeiten zur Intervention

<b>Modul</b>	<b>Spezialisierung Soziale Arbeit und Kommunikation</b>	<b>Bachelor-Arbeit</b>
<b>Inhalte</b>	Die Rolle von Supervision und Beratung in der sozialen und pflegerischen Arbeit; Methoden; praktische Erprobung; die Rolle von Biographiearbeit; Beschäftigung; Beobachtung und Dokumentation; Formen; Methoden und Adressaten; praktische Erprobung	Vermittlung von Inhalten; die zum selbständigen Erarbeiten einer wissenschaftlichen Fragestellung notwendig sind  Lehrinhalte sind abhängig von der Themenwahl